

Dette blir bra

Smitt og smau i Bergen

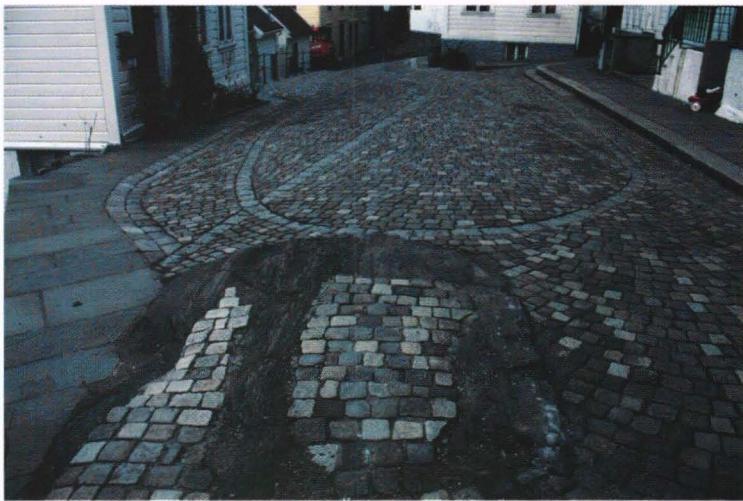
Tekst: Turid Naustheller

Foto: Ivar Naustheller

Som de fleste vet så finnes det i Bergen by mange trange, lange og til dels bratte smitt og smau. Byen er nå inne i en storstilt forskjønnelsesprosess. Dette med tanke på å få det mer miljøvennlig og triveligere for folk som bor i sentrum og for oss som fra tid til annen ferdes her. Kommunens folk gjør en god jobb med å legge ned brostein i flotte mønstre. Det kan bli svært så kunstnerisk. Treffer en på Bergens grunnfjell så felles det inn brostein her og der slik at det blir et lite kunstverk i seg selv (foto øverst neste side). Sammen med grønne lunger og smijernsrekker samt skifer i trappetrinn

blir det riktig trivelig. Olav Kyrresgate er også blitt brosteinslagt. Elina Brandt Hansen fikk oppdraget med å utsmykke gaten på 3000m². Brosteinen som her er brukt stammer fra Torgalmenningen. Her har de ligget i mange år og blitt slitt, men ikke utslitt.

Fortauene består av byens flotteste steinmoseaik. Her er brukt Altaskifer (Kvar-sittskifer). Løddingen syenitt, en italiensk granitt som har navnet Rosabeta og Vongagranitt fra Sverige. Steinflisene måler 10x10cm, er i sort, hvit og rødt som sammen med Altaskifer er blitt til de nydeligste fortau. Hele gaten er kostnadsberegnet til 20mill. kroner. Bergen har gjennom årene hatt mange dyktige steinsettere. Nå er det også mulig å få fagutdannelse i yrket, men da må en dra til København. Jonny Myrvet heter første bergenser som har tatt fagbrev der. Han regner med å utføre noe mer arbeid enn sine danske kolleger. På tross av alskens



meisler, spett og hammere i alle vektklasser, løper de hjem når det begynner å regne. Det ville vel være dårlig arbeidsmoral i en by som Bergen.

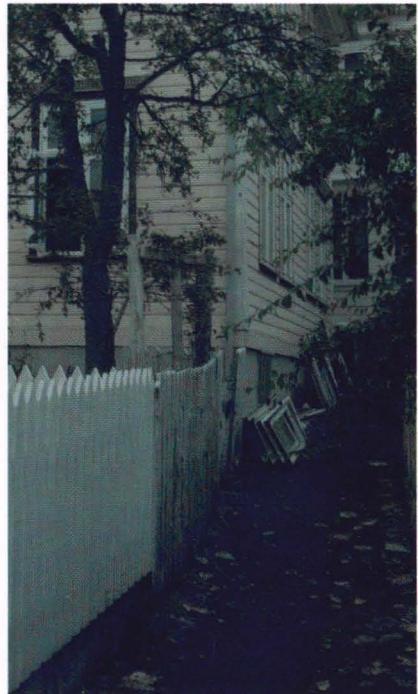
Asfalten
skal bort

...



..
steinen
skal
tilbake

ghw



Og denne lille avis-
biten fant vi
bak tapeten
bak lerretet
klistret inntil
den grove
lafteplanken
i rommet
bak vinduet
i det gule
huset i
Baker-
smuget
(over). Det
var den
eneste biten
som var
leselig
etter vegg-
skrapingen. Det er noe om Brasils edle metaller
og stener ikke sant?