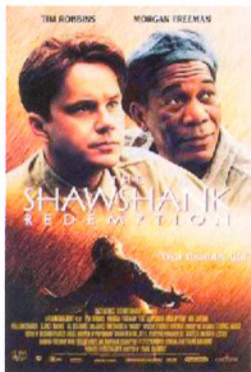


FILM: OM EN MINERALSAMLERS TRJUMF;

"FRIHETENS REGN"



Originalens tittel; "The Shawshank Redemption", er blitt kåret til tidenes beste film av leserne i det britiske filmmagasinet Empire.

Filmen fra 1994, som bygger på en Stephen King-novelle og har Tim Robbins og Morgan Freeman i hovedrollene, slo store produksjoner som "Star Wars: Imperiet slår tilbake" på 2.plass og "Ringenes Herre – Ringens brorskap" på 3.plass.

"Geologi er studiet av virkningen til press og tid", sier hovedpersonen i "Frihetens regn". Og vil du få vite alt om hvorfor det er viktig å erkjenne dette, samt hva en steinhammer, om enn aldri så liten, kan brukes til, unn deg

drøye to timer med denne filmen. Obsidian, vesuvian, kalkstein, steinsamling, innsikt, kunnskap, læring, tålmodighet, institusjonalisering, frihet er begreper som preger filmen. Og ikke minst: Det blir ryddet grundig opp i begrepene "Lojalitet" og/eller/kontra "Lydighet". Og så er filmen spennende, - og helt konkret (eng. concrete=betong) grensesprengende. Sitat: "Skal du sette i gang å leve eller begynne å dø?" Sum: "Håp er det beste av alt". Og, viser det seg; det er mulig å slippe ut forbi murene. Dine egne indre, eller betongbarrierene andre har satt opp. (Men 30 år var nå skrekkelig lang tid da, om enn ikke i geologisk tidsperspektiv.)

"Det føles storartet å være konge på haugen. Jeg tror grunnen til at filmen har gjort seg så bemerket er stemningen og håpet i den tanken at selv etter lang tid kan drømmene dine gå i oppfyllelse, og at motstandsdyktighet og utholdenhet kan gi resultater", sier Robbins om kåreringen.

Om du ikke fikk med deg filmen på TV2: Den finnes selvsagt på DVD. Løp og kjøp; sett deg i godstolen med yndlingssteinhammeren i hånda, og ta det inn! ghw